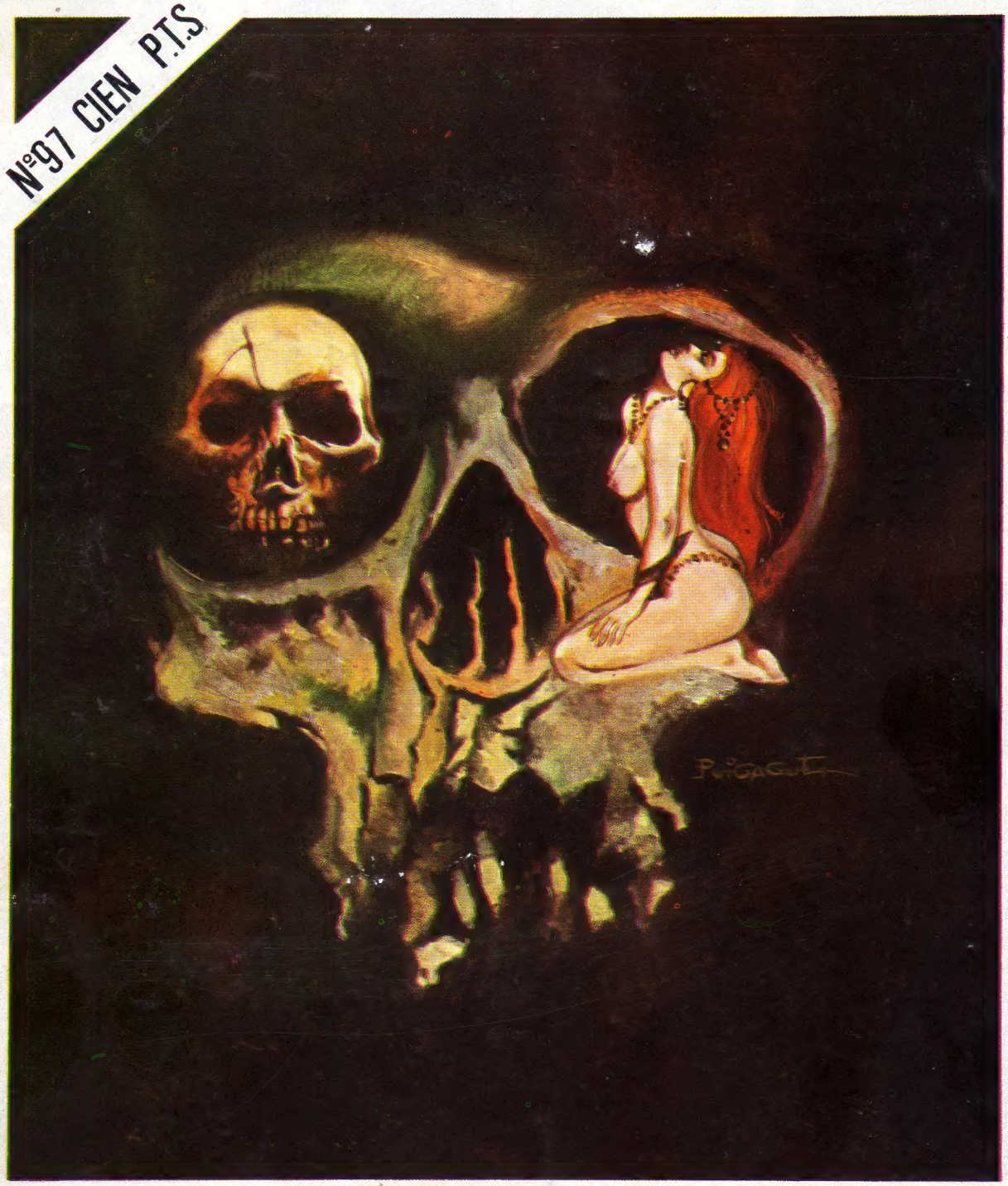
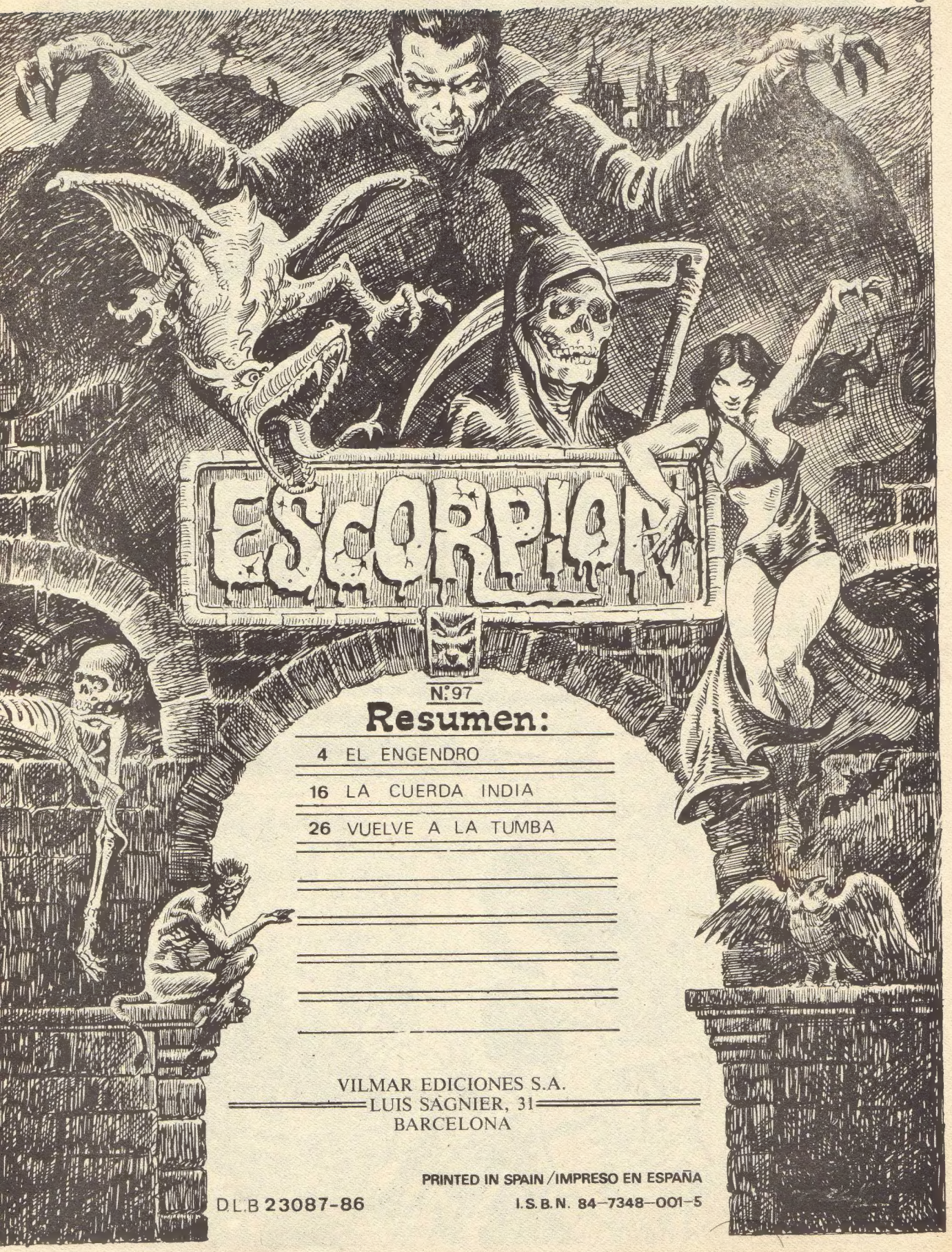
RELATOS DE TERROR SICOLOGICO

ESCORPION

Nº97 CIEN P.T.S.





N.º 97

Resumen:

4 EL ENGENDRO

16 LA CUERDA INDIA

26 VUELVE A LA TUMBA

VILMAR EDICIONES S.A.
LUIS SAGNIER, 31
BARCELONA

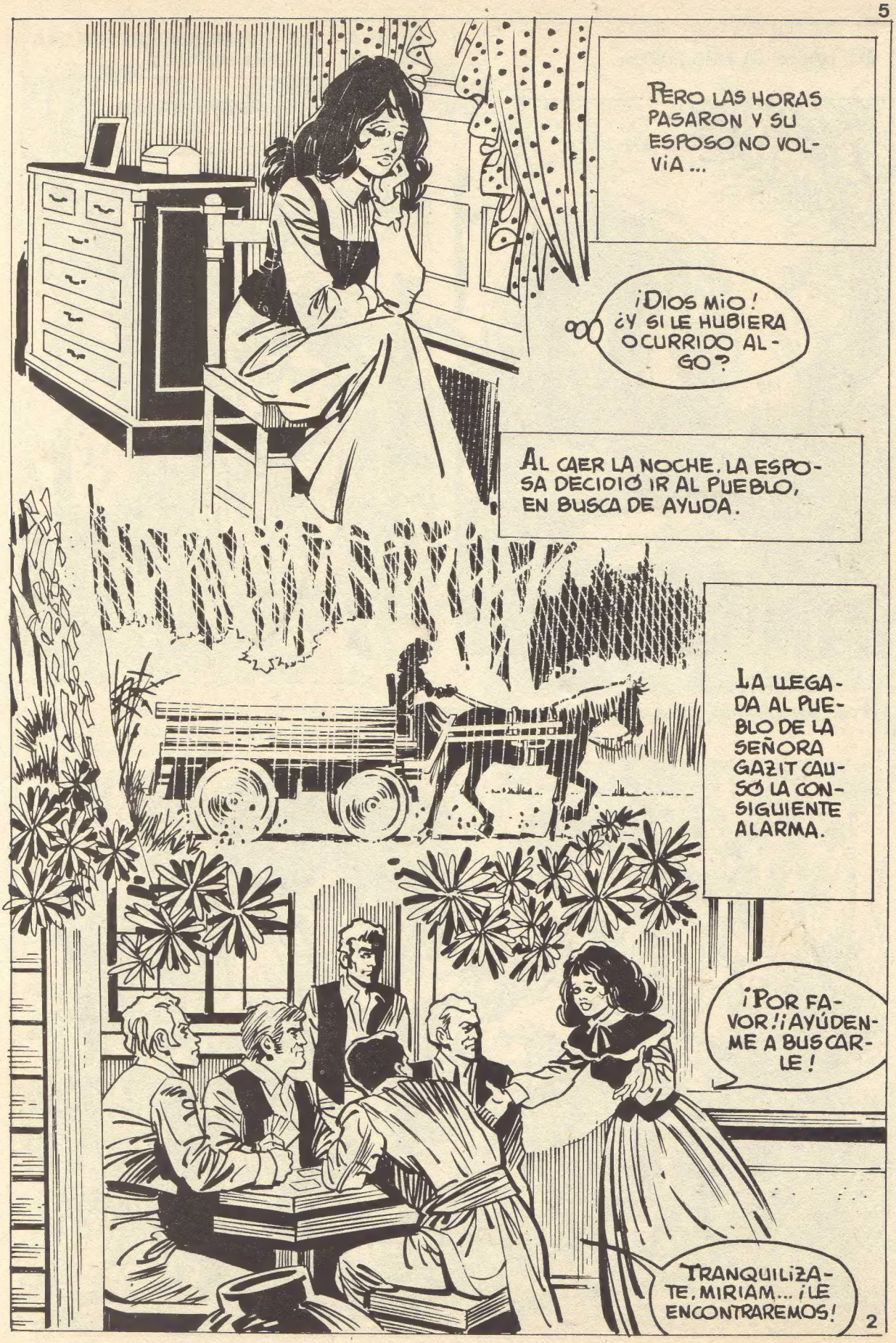
PRINTED IN SPAIN / IMPRESO EN ESPAÑA

D.L.B 23087-86

I.S.B.N. 84-7348-001-5

EL ENGENDRO

EN UN PARAJE SOLITARIO, A PRINCIPIOS DE SIGLO, SE HALLABA LA GRANJA DE LOS GAZIT...
UN DIA, EL MARIDO SE FUE DE CAZA...
TEN CUIDADO, LOUIS.
NO TE PREOCUPES. CONOZCO BIEN ESOS MONTES.


PERO LAS HORAS PASARON Y SU ESPOSO NO VOLVIA...
¡DIOS MIO! ¿Y SI LE HUBIERA OCURRIDO ALGO?
AL CAER LA NOCHE, LA ESPOSA DECIDIÓ IR AL PUEBLO, EN BUSCA DE AYUDA.
LA LLEGADA AL PUEBLO DE LA SEÑORA GAZIT CAUSÓ LA CONSIGUIENTE ALARMA.
¡POR FAVOR! ¡AYÚDENME A BUSCARLE!
TRANQUILIZATE, MIRIAM... ¡LE ENCONTRAREMOS!

SE INICIÓ LA BÚSQUEDA.

¡LOUIS!

¡CONTESTA!...

AL AMANECER FUE ENCONTRADO EN UNA VAGUADA... ¡ESTABA MUERTO!

¡POBRE MIRIAM!

SI... ¡Y CON DOS HIJOS TAN PEQUEÑOS!...

FUE, EN VERDAD, UNA ESCENA CONMOVEDORA.

AL DIA SIGUIENTE...

ERA UN BUEN HOMBRE, UN BUEN PADRE, UN HONRADO CAMPESINO. EL SEÑOR LE ACOJA EN SU SENO.

EFECTIVAMENTE, MIRIAM HUBO DE TRABAJAR DURO.

¿QUÉ PIENSAS HACER, MIRIAM? NO PUEDES VIVIR SOLA EN LA GRANJA...

HEMOS TRABAJADO MUCHO, PADRE... DE MOMENTO SEGUIRÉ ALLÍ.

LA AUSENCIA DE UN HOMBRE SE NOTABA.

DIAS DESPUÉS HUBO UNA GRAN TORMENTA. MIRIAM FUE A VER EL RIO, TEMIENDO QUEDAR AISLADA EN LA GRANJA.
SI EL RIO CONTINÚA CRECIENDO... ¡OH! ¿QUÉ ES AQUELLO?
MIRIAM DESCUBRIÓ A UN HOMBRE EN PRECARIAS CONDICIONES, QUE ERA ARRASTRADO POR LA CORRIENTE...
EL TRONCO DE ÁRBOL SE ATAGCÓ ANTE EL PUENTE...

MIRIAM RECORRIÓ A TODAS SUS ENERGÍAS Y PUDO RESCATARLO...

MIRIAM NO OLVIDARÍA JAMÁS TODO LO QUE HIZO HASTA CONSEGUIR LLEVAR AL DESCONOCIDO A SU CASA.
EL PUENTE SE HA ROTO Y NO PUEDO AVISAR AL MÉDICO. HARÉ POR ÉL TODO LO QUE PUEDA.

EL DESCANSO HIZO RECUPERARSE AL FORASTERO.
LE DEBO LA VIDA. MI COCHE CAYÓ AL RÍO, Y AÚN NO SÉ COMO PUDE SALVARME. ME LLAMO TED HAMMON.

SOY VIUDA. MI ESPOSO MURIÓ EN UN ACCIDENTE, NO HACE MUCHO. ESTOY TRATANDO DE SACAR ADELANTE LA GRANJA.

SI ME LO PERMITE, ME GUSTARÍA AYUDARLA. DE NO SER POR USTED, ESTARÍA MUERTO.

TED SE QUEDÓ EN LA GRANJA, Y LLEVÓ ALLÍ A SU PEQUEÑO HIJO. PERO PASADO UN TIEMPO, DECIDIÓ MARCHARSE DEJANDO A LA CUSTODIA DE MIRIAM AL PEQUEÑO Y ENIGMÁTICO JEM...

VOLVERÉ RICO Y SEREMOS FELICES...

¡OH, TED, YO...!

DESDE LA MARCHA DE TED, MIRIAM NO PODÍA DORMIR. ALGO LA PREOCUPABA PROFUNDAMENTE.

HASTA QUE DECIDIÓ IR AL PUEBLO...

SÍ, CREO QUE EL DOCTOR ES EL ÚNICO QUE PUEDE AYUDARME...

POCO DESPUÉS...

PUEDEN SER MANIAS TUYAS, MIRIAM. DEJA QUE EL BEBÉ TRATE A TUS HIJOS Y DESAPARECERÁN ESOS MALOS INSTINTOS QUE TÚ CREES VER.

LAS PALABRAS DEL MÉDICO NO TRANQUILIZARON A MIRIAM, PERO...

SÍ... PUEDE QUE EL ESTAR MÁS CON MIS HIJOS SUAVICE EL CARÁCTER DE ESE PEQUEÑO...

Y CUANDO LLEGÓ A CASA...
¡VEN, PRECIOSO, VAMOS A BAÑARTE!

POCO DESPUÉS...
¿TE HA VUELTO A MOJAR, MAMÁ?
SÍ, PERO YA ESTÁ TRANQUILO. HOY DORMIRÁ JUNTO A GRACE.

MIRIAM INSTALÓ AL BEBÉ JUNTO A SU HIJA, PERO LA SOMBRA DE LA TRAGEDIA SE CERNÍA SOBRE LA GRANJA.

ASÍ, UN DÍA, CUANDO JEM APENAS HABÍA CUMPLIDO DOS AÑOS...
¡MAMÁ, MAMÁ! ¡VEN PRONTO! ¡JEM HA MORDIDO A GRACE EN EL CUELLO!
LA PEQUEÑA GRACE TENÍA UNA HORRIBLE HERIDA. MIRIAM LA TOMÓ EN BRAZOS Y SE DISPUSO A LLEVARLA AL MÉDICO.
¡VIGILA A JEM, PERO NO TE ACERQUES A ÉL, JERRY!
CUANDO MIRIAM VOLVIÓ SIN HABER PODIDO SALVAR LA VIDA A LA PEQUEÑA GRACE, ENCONTRÓ A SU HIJO BAÑADO EN SANGRE.
¡JERRY! ¡DIOS MÍO! ¿QUÉ CLASE DE MONSTRUO HAY EN ESTA CASA?
11

UN REGUERO DE SANGRE LA CONDUJO HASTA EL GALLINERO... Y ALLÍ ENCONTRÓ A JEM EN UNA ESCENA ESPANTOSA Y ALUCINANTE.
AL VER AL BEBE-MONSTRUO DESTROZANDO GALLINAS Y DEVORÁNDOLAS, MIRIAM SINTIÓ FURIA Y HORROR.
APRETÓ EL GATILLO Y AQUEL ENGENDRO SE DESPLOMÓ. ¿DE DÓNDE HABÍAN SALIDO ÉL Y SU PADRE, DEL QUE NUNCA VOLVIÓ A SABER? NO SUPO RESPONDER, PERO... ¿CUÁNTOS SERES COMO ELLOS EXISTIRÍAN EN EL MUNDO?
FIN

LA CUERDA INDIA

FINALIZADA LA FUNCIÓN...

OYE BUEN HOMBRE ¿NO TIENES ALGUN NUMERO ESPECIAL? MAÑANA PARTO JUBILADO PARA INGLATERRA. ME GUSTARIA LLEVARME ALGO EXOTICO....

LA SOBERBIA DEL OFICIAL DISGUSTO AL SANTON. PEDIA LAS COSAS CON EDUCACION CONTROLADA PERO A FLOR DE PIEL, RESPIRABA LA "BOTA BRITANICA". EL DOMINIO DEL FUERTE AL DEBIL.

NADA TENGO QUE DAROS..NADA EXCEPTO NUESTRA POBREZA...

¡NO SEAS IMPERTINENTE, BELLACO!. ¡ALGO TENDRAS!....

TENGO ESTO... PERO, NO TE LO DARE... ESTA ENCANTADA...

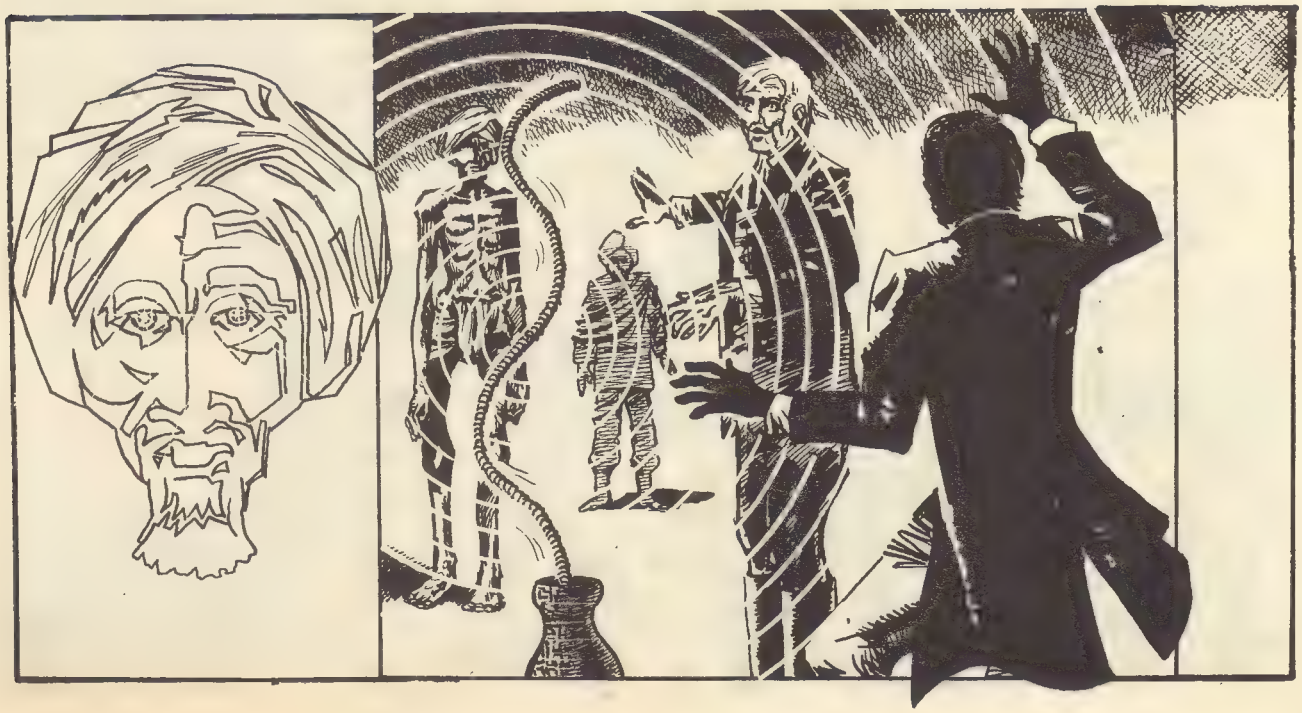
EL OFICIAL INGLES QUEDO EXTRAÑADO... UNA CUERDA ENCANTADA... PODIA SER UN BUEN REGALO PARA SU PROMETIDA...

¡MUESTRAME SU ENCANTAMIENTO! ¡AHORA!

EL INDIO ACCEDIO A LA PETICION DEL OFICIAL. SABIA QUE ERA EL MAS FUERTE.

CIMBREANTE COMO LA COBRA, LA CUERDA EMERGIO... AL SONIDO DE LA FLAUTA...

ALTA ESBELTA.... INACABABLE.....

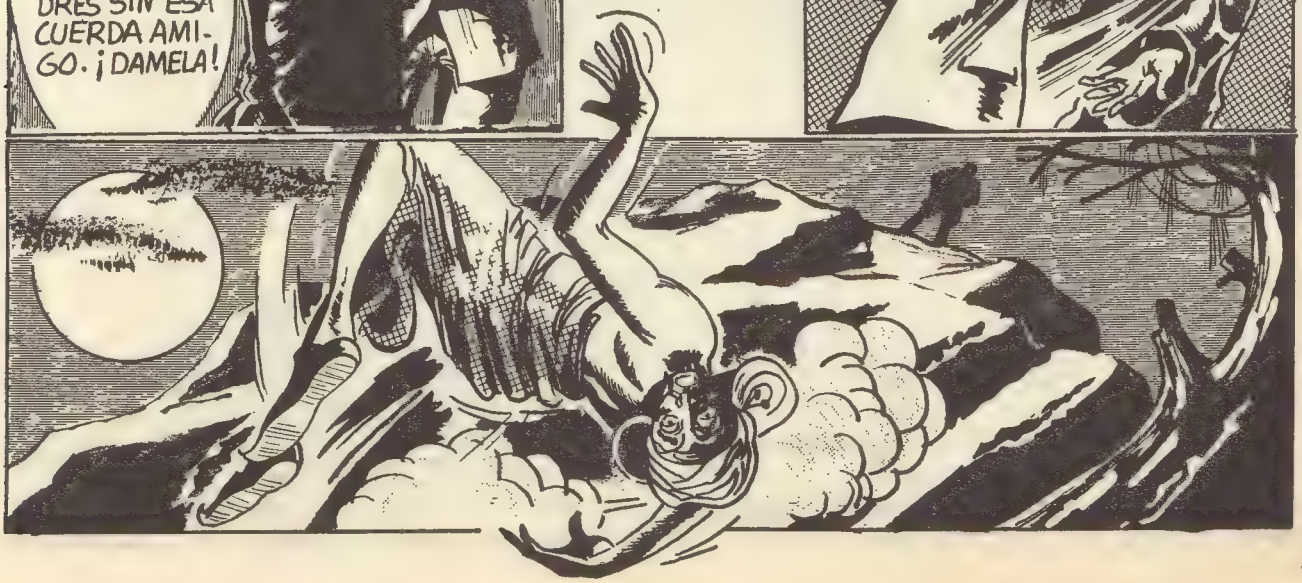


DE PRONTO DIÓ UN CHASQUIDO COMO SI DE UN LATIGO SE TRATARA ....

LA TENACIDAD DEL INGLES ERA CARGANTE.

..... EL OFICIAL BRITANICO ESTABA ENTUSIASMADO.

LA VIOLENCIA QUE EL SANTON VIO EN LOS OJOS DEL CONQUISTADOR APARECIO VIRULENTA Y ASESINA ....



PERO, NO IBA A SALIR INDEMNE DE AQUELLA FECHORIA..

¡IMBECIL!... LE DIJE QUE LE COMPRABA LA CUERDA. ¡EL HA PERDIDO!.

UN SILBIDO PECULIAR, CERCANO. LE HIZO VOLVER LA CARNE DE GALLINA... ERA ¡LA COBRA!!..

AGHH!!

¡BANG! ¡BANG!

MORGAN CURÓ DE LA HERIDA Y PARTIO DE LA MILENARIA Y EXÓTICA INDIA. DE ALLI SE LLEVO 15 AÑOS DE SERVICIO, UNA HERIDA DE BALA REBELDE, UNA MORDEDURA DE COBRA Y UNA CUERDA ENCANTADA .....

LONDRES, 1921 ...
TE GUSTARA NUESTRA CASA ¡YA VERAS!... Y, TE MOSTRARE LOS REGALOS DE LA INDIA.
A.CARRASCO

EL VIEJO OFICIAL DEL IMPERIO ENTRO CON SU PROMETIDA A SU NUEVA MORADA. LO QUE EL NO SABIA, ERA QUE AQUELLA CASONA SERIA TAMBIEN SU ATAUD..

¡SON PRECIOSAS ESTAS TELAS! ¡OH! ¿Y ESA BOLSA QUE CONTIENE?...
¡AH!... NADA. ES UNA CUERDA...

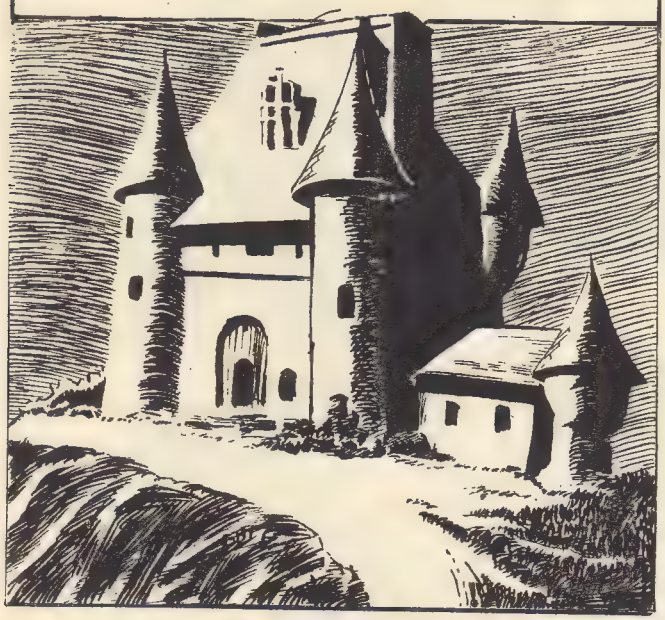
¿UNA CUERDA? ¿DE ALGUN FAQUIR?
SI, DE UN SANTON. DIJO QE ESTABA ENCANTADA..
OHH !

AREGLA TODO MIENTRAS PONGO AL CABALLO EN LA CUADRA.. VENGO ENSEGUIDA.
¡LINA!... ¿DONDE ESTAS? ¡LINA!...
A MI EDAD UNA CHICA COMO ELLA ME HARA MUY FELIZ ....
¡LINA!...
NOOOOOO!

LAS PALABRAS DEL SANTON SE REPITIERON EN SU MENTE: ES UN CUERDA ENCANTADA....

MORGAN PETRIFICADO Y SUDOROSO NO QUERIA CREER....

EL AIRE DE LA INDIA, LLEGÓ HASTA LONDRES... LAS IDEAS, LAS SUPERTICIONES SON MAS FUERTES QUE LA RAZON....



Y EL EX-OFICIAL DEL IMPERIO BRITANICO ACABO AHORCANDOSE CON AQUELLA CUERDA....

¿CUERDA ENCANTADA? ¿FETICHE? ¿AMULETOS?... NO LO SABEMOS... QUIZAS NUNCA LO SABREMOS... LO QUE SE SUPO ES QUE LAS RICAS ROPAS INDIAS DESAPARECIERON....

Y QUE UN LADRON LOCAL FUE DETENIDO HORAS MAS TARDE POR ROBO Y ACUSADO LUEGO DE ASESINATO DE LINA QUE ACABO CONFESANDO HABIA MATADO CON UNA CUERDA ,QUE"HABIA POR ALLI "....

FRANKENSTEIN

EL MÁS POPULAR MITO DE LA LITERATURA DE TERROR FUE ESCRITO POR UNA ÁGIL, MODERNA Y PROGRESISTA MUCHACHA DE 19 AÑOS, CON MOTIVO DE UNA APUESTA ENTRE AMIGOS EN UNA ABURRIDA VELADA, A ORILLAS DEL LAGO DE GINEBRA EL 16 DE JUNIO DE 1816. ELLA SE LLAMABA MARY WOLLSTONECRAFT SHELLEY.

DOS AÑOS MÁS TARDE APARECIÓ COMO NOVELA "EL NUEVO PROMETEO" Y FIRMADO POR MARY W. SHELLEY CON GRAN ÉXITO. EL ESPALDARAZO DEFINITIVO LO DIO JAMES WALE CON SU PELÍCULA "EL DOCTOR FRANKENSTEIN" FILMADA EN 1931, E INTERPRETADA POR BORIS KARLOFF.

DOCENAS DE POSTERIORES FILMS HAN POPULARIZADO DE TAL MODO EL MITO QUE PRACTICAMENTE A DESTRUIDO A SU AUTORA (EL DOCTOR CREADOR DEL MONSTRUO) LLAMANDOSE A ÉSTE "FRANKENSTEIN".

EL FANTASMA DE LA OPERA

LA PRIMERA VEZ QUE EL PÚBLICO CONOCIÓ A ESTE DESGRACIADO Y HORRENDO SER, CUYO ROSTRO FUE DESTRUIDO VICTIMA DE UN INCENDIO, SE DEBE AL ESCRITOR FRANCES. GASTÓN LEROUX.

LA FASCINACIÓN QUE ESTE FANTASMA EJERCE, INDUJO A VARIOS PRODUCTORES LA IDEA DE LLEVARLO AL CINE. SE LLEVÓ A LA PANTALLA POR PRIMERA VEZ EN 1925 Y PROTAGONIZADA POR LON CHANEY. HUBO LUEGO VARIAS VERSIONES CON ESCASA FORTUNA (CLAUDE RAIN, HERBERT LOOM), LA ÚLTIMA PRODUCCIÓN SE REALIZÓ EN 1962 POR TERENCE FISCHER.

LAS CLOACAS Y ALCANTARILLAS DE PARÍS, EL SECUESTRO, Y LA AMARGURA QUE REFLEJA ESTE FANTASMA MÚSICO, SON LOS ELEMENTOS QUE OTORGAN A LA OBRA UN MERECIDO PUESTO EN LOS MITOS DEL TERROR.

VUELVE A LA TUMBA

...PORQUE AQUELLA TUMBA, EN UN CEMENTERIO DE UN PUEBLECITO DE GALES, FUE ABIERTA POR MANOS QUE PARECÍAN INMATERIALES
HOY ES MI NOCHE HA SALIDO LA LUNA, PERO HA LLOVIDO TODA LA TARDE
ME CONVENÍA UN DÍA QUE HUBIESE LLOVIDO. PERO, ANTE TODO, ME DEBO MATERIALIZAR...
CERCA ESTABA LA MISERA VIVIENDA DE FRED, EL SEPULTURERO. Y EL HOMBRE...
ESTOY SEGURO DE HABER OÍDO RUIDO. ¿QUIÉN PUEDE ANDAR A ESTA HORA POR EL CEMENTERIO?
Y AHORA HA LLEGADO EL MOMENTO DE VISITAR A MI AMIGO, AL QUE PRETENDÍA SER MI AMIGO... RUDY MALONE

¡UN HOMBRE! ¡SÓLO PUEDE SER... UNO DE ESOS QUE INTENTAN ROBAR EN LAS TUMBAS, SI HAY ALGUNA JOYA...!
¡ALTO! ¡QUIETO O...! ¡NO ME HACE CASO!
LAS COSTUMBRES DE AQUELLA ÉPOCA ERAN RUDAS, COMO SUS HOMBRES
¡TANTO PEOR PARA ÉL!

EL ARMA ACERTÓ DE PLENO SU OBJETIVO, PERO...
¡ESTO...ES INCREÍBLE! ¡NUNCA...NUNCA EN MI VIDA ME HABÍA PASADO NADA ASÍ! ¡LE HE ACERTADO Y...!
ENTONCES...
¿CREES QUE SE PUEDE MATAR A UNO QUE YA ESTÁ MUERTO, SEPULTURERO?
¡OH, NO! ¡NO! ¡AAAH!
4

¡UN... UN ESQUELETO VIVIENTE
¡AAAAH!
LA FUERZA DE MI MIRADA HA AYUDADO SÉ QUE VIVE SOLO EN SU CABAÑA. NADIE ENTRARÁ A BUSCARLE POR LA NOCHE...
...Y SU DESMAYO DURARÁ HASTA MI REGRESO, POCO ANTES DE QUE AMANEZCA NECESITO ESTAR EN MI TUMBA ANTES DE LA PRIMERA LUZ DEL DÍA...
...PORQUE DE LO CONTRARIO, PERDERÍA TODO MI PODER DE ULTRATUMBA, Y NUNCA MÁS PODRÍA VOLVER A SALIR
5

LOS PIES DE AQUEL FANTÁSTICO SER PARECÍAN COMPLACERSE EN PISAR CON FUERZA LOS CHARCOS Y EL BARRO DE LA RECIENTE LLUVIA
AQUELLAS HUELLAS INDICABAN EL CAMINO QUE EL SER HABÍA SEGUIDO DESDE SU TUMBA...
Y SE PROLONGABAN A LO LARGO DE SU VIAJE HASTA EL PUEBLO
POR FIN SE DETUVO...
ESTA ES LA CASA DE RUDY MALONE
RUDY MALONE DORMÍA YA, PERO...
¿EH...? ¿QUIÉN... QUIÉN PUEDE LLAMAR A ESTA HORA?
NO PUEDEN SER LOS SOLDADOS... ¡O... LO DE LA MUERTE DEL JUDÍO QUEDÓ CLARO QUE FUE OBRA DE BRETT... BRETT YA PAGÓ... Y...

ABRIR ERA EL MEJOR MODO DE ACLARARLO...
¿QUIÉN ES...? ¿QUÉ BUSCA AQUÍ, A MEDIA NOCHE...?
¿NO ME RECONOCES, RUDY?
¡MÍRAME BIEN!
¡BRETT HARRIS...!
¡BRETT... NO... NO ES POSIBLE!
¡FUERA! ¡FUERA DE AQUÍ, FANTASMA! ¡NO... NO INTENTES ENTRAR!
¡NO TE SIRVE CERRAR, RUDY! ¡MI CUERPO ES INMATERIAL... Y PUEDO ATRAVESAR LA PUERTA!
¡NO! ¡OH, NO!
NO ME HACIA FALTA LLAMAR ANTES. PERO HE QUERIDO QUE RECIBIERAS ASÍ LA IMPRESIÓN DE MI VISITA ¡PARA ATERRORIZARTE MÁS!
Y MIS VISITAS SERÁN FRECUENTES... HASTA QUE PIERDAS LA RAZÓN Y CONFIESES LA VERDAD DE TU DELITO
¿PARA QUÉ? ¡TÚ... TU ESTÁS MUERTO YA! DE NADA SERVIRÍA...

DISTE MUERTE A IBRAHÍM, EL VIEJO JUDIO, PARA ROBARLE. ME GOLPEASTE A MI Y ME DEJASTE JUNTO AL CADAVER, DONDE ME ENCONTRO LA LEY Y PENSÓ QUE FUÍ YO. ME CONDENARON
SÍ, BRETT PERO... AHORA NO SERVIRÍA YA CONFESAR LA VERDAD
¡MI ESPÍRITU NO TENDRA DESCANSO HASTA QUE HAYAS CONFESADO!
PODEMOS... PODEMOS TRATAR ESTO CON CALMA, BRETT. PASA A MI LABORATORIO...
RECUERDA QUE ANTES DE... DE MI LOCURA, ÉRAMOS AMIGOS. Y ESTUDIÁBAMOS MAGIA LOS DOS. YO QUERÍA EL DINERO DEL JUDIO PARA ADQUIRIR UN LIBRO ANTIGUO... QUIZÁ CON LA MAGIA HAY UN MEDIO PARA TU REPOSO...
¿QUÉ QUIERES DECIR?
DE HECHO LO TENGO YA. ESTABA PREPARADO... TEMÍA... TEMÍA TU VISITA, BRETT
SI NO REGRESAS A LA TUMBA ANTES DE LA LUZ DEL DÍA, TU ESPÍRITU PERDERÁ SU PODER ¡SERÁS UN CADÁVER MÁS! ¡Y AHORA NO PUEDES SALIR! UNA BARRERA INVISIBLE TE LO IMPEDIRÁ, A PESAR DE TU INMATERIALIDAD
¡MIRA! ¡HAS ENTRADO EN EL CÍRCULO QUE TE IMPEDIRÁ SALIR! ¡ERES UN ESPÍRITU! ¡YO SOY UN VIVIENTE, PODRÉ ENTRAR Y SALIR!
YO TAMBIÉN TEMÍA ESTO, RUDY ¡NUNCA FUÍ NOVATO EN LA MAGIA!
LO SÉ, RUDY... PERO HE TOMADO PRECAUCIONES

MI TUMBA HA QUEDADO ABIERTA. MIS PIES HAN DEJADO HUELLAS DESDE ALLÍ HASTA TU CASA. LA ENCONTRARÁN ABIERTA Y PENSARÁN QUE HAS IDO A PROFANARLA Y A SABES QUE PENA TE IMPONDRÁN ENTONCES, RUDY
LA REACCIÓN DE RUDY FUE RAPÍDISIMA
¡HAS HECHO BIEN EN DECIRMELO! ¡IRÉ A BORRAR LAS HUELLAS Y A CERRAR ESA TUMBA!
¡NO TE DEJARÉ...! ¡OOOH! ¡NO PUEDO PASAR! ¡LA BARRERA INVISIBLE ME LO IMPIDE!
¡JA, JA, JA! ¡MAÑANA SERÁ UN CADÁVER. AHORA CERRARÉ LA TUMBA Y BORRARÉ LAS HUELLAS!
ALLÍ ESTÁ
FRED, EL SEPULTURERO RECOBRABA EL CONOCIMIENTO
¿EH? ¿OTRA VEZ EL TIPO? ¡ENTONCES NO HE SOÑADO! ¡VIENE A ROBAR!
SE INICIABAN LAS PRIMERAS LUCES DEL DÍA. Y RUDY MALONE...
¡AAHH!
¡ESTA VEZ SE HA HUNDIDO DE VERDAD! ¡LUEGO... LO DE ANTES FUE UN SUEÑO!
DESPUÉS. EL SEPULTURERO REFLEXIONÓ...
HUMM SERÁ MEJOR QUE LE META EN LA TUMBA Y NO DIGA NADA A NADIE
NADIE MIRA DENTRO DE LAS TUMBAS. Y ESTE MUERTO SEA QUIEN SEA, NADIE SABRÁ DONDE HA IDO A PARAR
Y NADIE LO SUPO. LOS DOS HOMBRES BRETT Y RUDY PUDIERON REPOSAR AL FIN...
FIN

VIVE LAS BATALLAS
CON SUS PASIONES EN:

AREA DE GUERRA

APARICION QUINCENAL
VENTA EN TODA ESPAÑA

PIDELO EN TU KIOSCO

PUBLICACION Nº 97 P.V.P. 100 P.T.S.